

LE NOVELLE DI PETROSINO

Ludovica, la gatta randagia che fa scoprire Torino ai giovanissimi

ELISA CASSISSA

C'era una volta una gatta, si chiamava Ludovica. E c'era Torino a fare da sfondo alle sue avventure. Angelo Petrosino, l'autore de «Le fatiche di Valentina», per festeggiare i 25 anni dalla prima apparizione del suo personaggio, ha deciso di omaggiare la nostra città e i giovani lettori che lo seguono, pubblicando gratis online i suoi nuovi racconti, tutti inediti e torinesi.

Protagonista, questa volta, non è la bambina di 10 anni sveglia e disinvolta che ha attirato milioni di lettori, ma la gatta Ludovica con le sue peripezie per le vie, i corsi e le piazze della capitale sabauda: «Ho insegnato 40 anni in Barriera di Milano – spiega Petrosino – e anche se adesso vivo a Chivasso, Torino per me è la città del cuore».

I capitoli de «Le avventure della gatta Ludovica» saranno alla fine 50: da domani uno al giorno i primi 19 capitoli verranno pubblicati su www.angelo-petrosino.com, senza alcun costo di lettura. Accompagneranno i ragazzi sino alla fine dell'anno scolastico: «Mi piacerebbe infatti – dice l'autore – che fossero letti e commentati in classe da insegnanti e alunni. Se poi vorranno scrivermi, per esprimere i loro giudizi, risponderò sempre a tutti».

Da Barriera di Milano a piazza Castello, da via Garibaldi a piazza Vittorio, dal centro alla periferia, Torino verrà piano piano scoperta con lo scorrere dei racconti, diventando la vera coprotagonista del libro che si comporrà online. Ludovica è una gatta randagia che parla, pensa



Angelo Petrosino

REPORTERS

e ragiona. La sua è una «favola moderna intrisa di realtà, perché grazie alla gatta Ludovica i lettori potranno conoscere tante figure che popolano le nostre metropoli e riflettere sul nostro mondo contemporaneo con i suoi aspetti belli e quelli complicati», chiarisce l'autore.

Del resto anche Valentina, i cui racconti sono nati nel 1994, è torinese. L'ultimo pubblicato è «Il libro cuore di Valentina», con chiari echi deamicisiani. Nei suoi tanti anni di vita letteraria, la decenne Valentina ha però viaggiato in tutta Italia ed Europa, partecipando a tante avventure dal chiaro scopo pedagogico: «Educazione sentimentale, famiglia, amicizia, rispetto per il prossimo e generosità per i meno fortunati – ricorda Petrosino – ma pure rispetto per la natura, fiducia nel futuro, libertà di pensiero. Sono tanti i temi affrontati nelle avventure di Valentina, che evidentemente i lettori hanno gradito, visto il successo del personaggio». —

© SPINACIO & GIAN DOTTORINI